

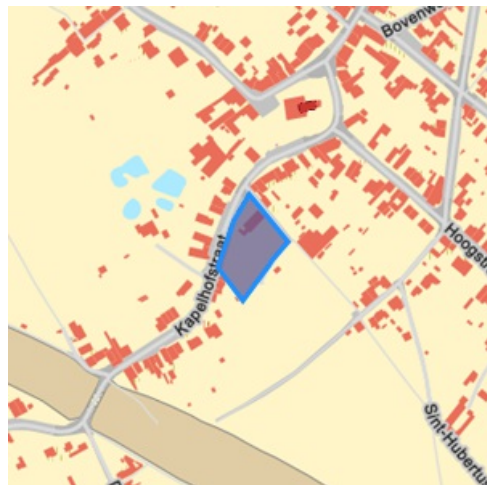
Gegevens opvraging

Ordernummer:	O2025-0568391	Datum opzoeking:	11/06/2025
Referentienummer:	25-9420 Kapelhofstraat 21-1	Zoekdata:	41015B0364/00C000
Perceel:	41015B0364/00C000		

Resultaat opvraging perceel gelegen in Erpe-Mere afdeling ERPE-MERE 8 AFD/ERONDEGEM/, sectie B met perceelnummer 0364/00C000 [41015B0364/00C000]

Informatievraag: Beschermd onroerend erfgoed (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

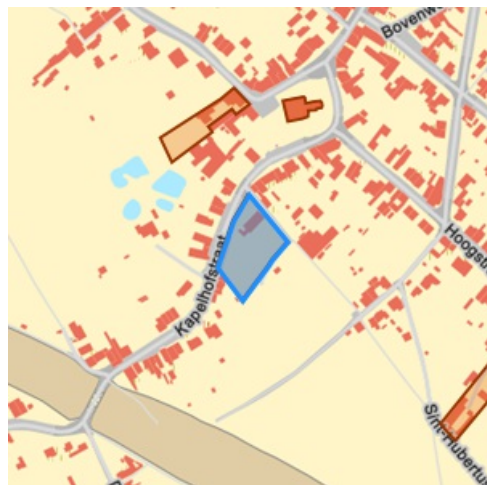
- Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie: (detail zie bijlage)

Legende

- | | |
|---|---|
|  Cultuurhistorische landschappen |  Monumenten |
|  Archeologische sites |  Overgangszones |
|  Stads- en dorpsgezichten | |

Informatievraag: Vastgestelde inventaris onroerend erfgoed (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

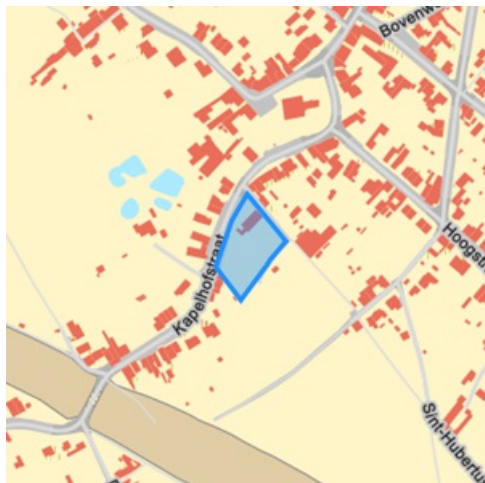
- Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie met tuin: (detail zie bijlage)

Legende

- | | |
|--|--|
|  Landschapsatlas |  Archeologische zones |
|  Landschapelijk erfgoed |  Bouwkundig erfgoed |

Informatievraag: Erfgoedlandschap (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

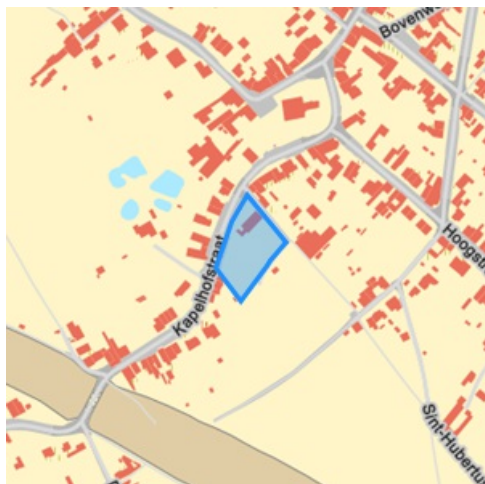
- Het onroerend goed is niet opgenomen in het erfgoedlandschap

Legende

-  Landschapelijk erfgoed

Informatievraag: Unesco werelderfgoed (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

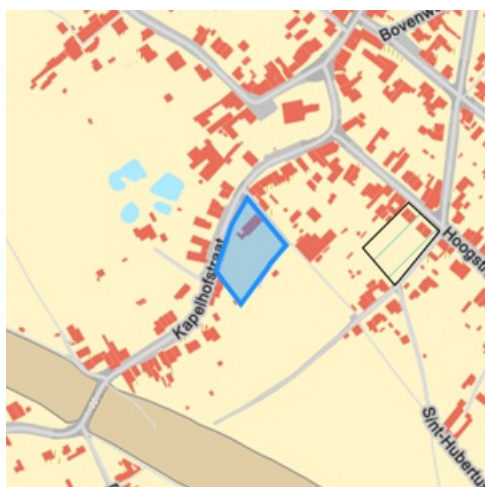
- Het onroerend goed is niet opgenomen in de Unesco Werelderfgoedlijst

Legende

-  Bufferzones
-  Kernzones

Informatievraag: Gebieden geen archeologie (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

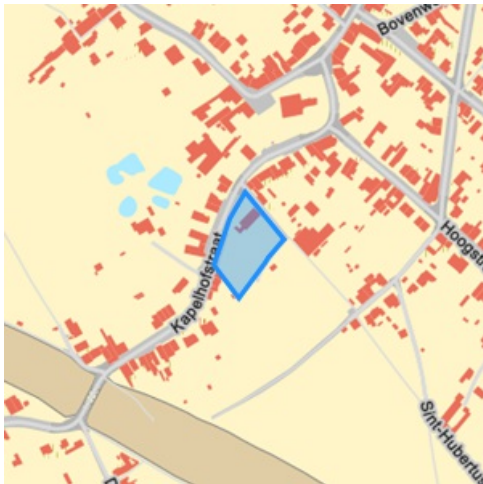
- Het onroerend erfgoed is niet opgenomen in gebieden waar geen archeologisch erfgoed te verwachten valt

Legende

-  Gewestelijk
-  Gemeentelijk

Informatievraag: Erfgoed plannen (Met juridische gevolgen)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

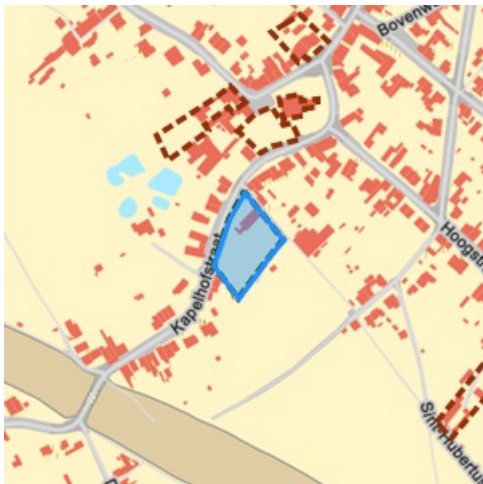
- Het onroerend goed heeft geen erfgoed plannen

Legende

- Beheersplannen
- Onroerenderfgoedrichtplannen

Informatievraag: Wetenschappelijke inventaris onroerend erfgoed (Aanvullend overzicht)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

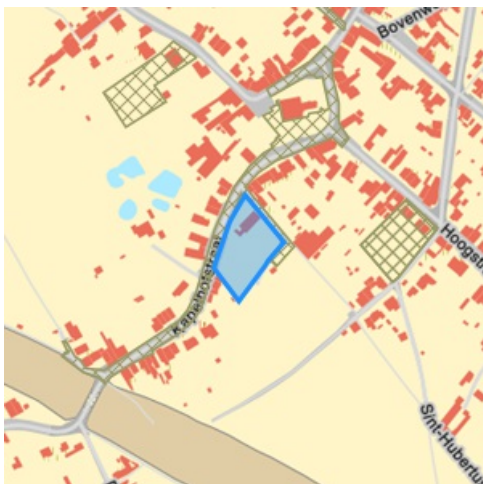
- **Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie met tuin:**
Bouwkundig, Landschappelijk (detail zie bijlage)

Legende

- Archeologische erfgoed elementen
- Archeologische erfgoed gehelen
- Bouwkundig erfgoed elementen
- Landschappelijk erfgoed elementen
- Landschappelijk erfgoed gehelen

Informatievraag: Archeologienota's (Aanvullend overzicht)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

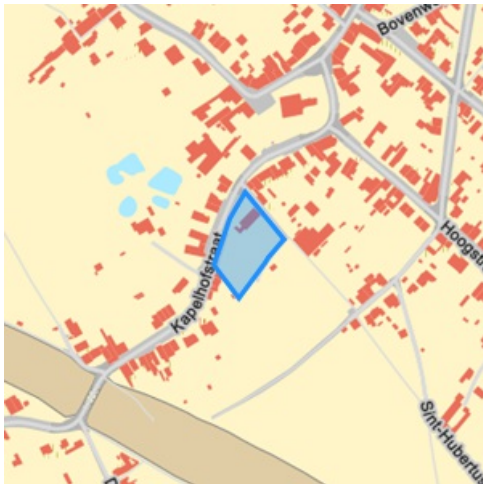
- Het onroerend goed heeft geen goedgekeurde archeologienota's

Legende

- Archeologienota's

Informatievraag: Eindverslag archeologie (Aanvullend overzicht)

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

- Het onroerend goed heeft geen eindverslagen van archeologisch onderzoek

Legende

 Eindverslag archeologie

Welke informatie kan u terugvinden in dit uittreksel?

Beschermd onroerend erfgoed

De minister bevoegd voor onroerend erfgoed kan een goed beschermen als het door de erfgoedwaarden van algemeen belang is. Het moet minimaal in de staat blijven waarin het zich bevond op het moment van de bescherming.

Is het onroerend goed beschermd, dan gelden er verschillende specifieke juridische (per monument, stads- of dorpsgezicht of cultuurhistorisch landschap) gevolgen om het behoud ervan te garanderen. Bovendien kan je beroep doen op verschillende vormen van financiële ondersteuning.

Er zijn vier mogelijke vormen van bescherming: een beschermd monument, een beschermd cultuurhistorisch landschap, een beschermd stads- of dorpsgezicht en een beschermde archeologische site. Binnen elk van deze statuten is het mogelijk om een overgangszone in te stellen. Zo'n zone ondersteunt de erfgoedwaarden van het beschermde goed.

Vastgesteld onroerend erfgoed

De vaststelling van een inventaris is één van de instrumenten die de Vlaamse overheid kan inzetten om onroerend erfgoed te behouden. Hiermee bevestigt de bevoegde minister dat alle erfgoeditems op een vastgestelde lijst erfgoedwaarde bezitten en nog altijd bewaard zijn. Bij een vastgesteld item moet de overheid, eigenaar of beheerder rekening houden met rechtsgevolgen. De rechtsgevolgen zijn minder uitgebreid dan bij een beschermd erfgoed. Bovendien gelden voor alle vastgesteld bouwkundig en landschappelijk erfgoed in Vlaanderen eenzelfde set rechtsgevolgen.

Het onroerenderfgoeddecreet voorziet bevoegdheid voor steden en gemeenten voor het inventariseren van bouwkundig en landschappelijk erfgoed. De Vlaamse overheid inventariseert het archeologisch erfgoed, varend erfgoed en de landschappelijke gehelen (Landschapsatlas).

Erfgoedlandschap

Anders dan bij een bescherming of vaststelling van een onroerend goed verloopt de procedure van een erfgoedlandschap via de regelgeving Ruimtelijke Ordening. Als er voor een gebied een RUP wordt opgemaakt, kan de plannende overheid (gemeente, provincie of Vlaanderen) ervoor kiezen om hier ook een erfgoedlandschap in af te bakenen. Zo kunnen er stedenbouwkundige voorschriften gekoppeld worden aan het erfgoedlandschap waarmee ingezet wordt op erfgoedzorg. Wordt je goed erfgoedlandschap, moet je rekening houden met zorgplicht.

Unesco werelderfgoed

De Werelderfgoedconventie van 1972 betracht cultureel en natuurlijk erfgoed dat van unieke en universele waarde is voor de mensheid, te bewaren en te ontsluiten voor toekomstige generaties. Meer dan 190 lidstaten hebben deze Conventie ondertekend. België is sinds 1996 ook partij bij het Werelderfgoedverdrag. Zowel cultureel als natuurlijk erfgoed, als erfgoed dat daarvan een gecombineerde vorm is, kan voor de Werelderfgoedlijst worden voorgedragen. Vlaanderen telt momenteel zeven beschermingen op de Werelderfgoedlijst: een serie van 13 begijnhoven en van 26 belforten, het atelier Plantin-Moretus, de woning Giuette, de volledige Brugse binnenstad, het Zoniënwoud, de Wortel-Kolonie en begraafplaatsen en herdenkingsites van WO I.

Gebieden geen archeologie

De kaart wordt sinds 2016 periodiek vastgesteld door het agentschap. Op die manier kunnen percelen of gebieden die beantwoorden aan de criteria voor opname op korte termijn op de kaart opgenomen worden. Dit geeft bouwheren, verkavelaars en ontwikkelaars met plannen voor dergelijke percelen de mogelijkheid om vrijgesteld te worden van een archeologisch vooronderzoek, zonder vertraging en bijkomende kosten.

Plannen

Een goedgekeurd beheersplan legt geen actieve verplichtingen op. Het is en blijft een geconcretiseerde beheersvisie voor een erfgoedplaats. Toch heeft het document in zekere mate een 'dwingend' kader waarbinnen je moet blijven: als je werken wil uitvoeren, moeten ze stroken met de beheersdoelstellingen uit het beheersplan. Zijn de beheersdoelstellingen niet meer passend, dan kan je een aanpassing van het beheersplan aanvragen of een nieuw beheersplan opmaken. De geldigheidsduur van een plan is 24 jaar. In bepaalde gevallen heb je een goedgekeurd beheersplan nodig om een erfgoedpremie aan te vragen.

Geïntervieweerd wetenschappelijk onroerend erfgoed

Het agentschap Onroerend Erfgoed heeft de expliciete opdracht om al het waardevolle onroerend erfgoed in Vlaanderen te inventariseren. Door de jaren heen zijn er meerdere wetenschappelijke inventarissen opgemaakt over bouwkundig, landschappelijk en archeologisch erfgoed.

Geïntervieweerd onroerend erfgoed is opgenomen in een wetenschappelijke inventaris. Zo'n opname heeft geen rechtsgevolgen. Het goed wordt enkel beschreven en gedocumenteerd.

Archeologienota's en nota's

Een bouwheer is in bepaalde gevallen verplicht om een archeologienota toe te voegen aan een vergunningsaanvraag. Hij stelt daarvoor een erkend archeoloog aan om een archeologisch vooronderzoek uit te voeren en een archeologienota op te stellen. Of je verplicht bent een archeologienota toe te voegen aan je vergunningsaanvraag is onder meer afhankelijk van: oppervlakte perceel en bodemingreep, ruimtelijke bestemming van perceel en of het terrein zich situeert in een beschermde archeologische site, in een vastgestelde archeologische zone of in een gebied waar geen archeologisch erfgoed te verwachten valt.

Eindverslag archeologisch onderzoek

Bij bouw- of verkavelingsprojecten maakt een erkend archeoloog verschillende verslagen op om archeologisch erfgoed te documenteren. De bouwheer moet aangeven of er archeologisch erfgoed op het terrein wordt verwacht en hoe hiermee zal worden omgegaan. Een vooronderzoek resulteert in een archeologienota of een nota bij een uitgesteld vooronderzoek. Als uit het vooronderzoek blijkt dat een archeologische site verder onderzocht moet worden, volgt een opgraving, uitgevoerd door een erkend archeoloog. Binnen twee maanden na het veldwerk maakt de archeoloog een archeologierapport met voorlopige bevindingen, dat aantoont dat het werk op het terrein is voltooid en de bouwwerkzaamheden kunnen beginnen. Het definitieve eindverslag, met alle onderzoeksresultaten, wordt binnen twee jaar na de opgraving bezorgd.

Wetgeving

Decreet van 12 juli 2013 betreffende het onroerend erfgoed, gewijzigd bij het decreet van 4 april 2014 (Belgisch Staatsblad 17 oktober 2013 en 15 april 2014). Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het Onroerenderfgoeddecreet van 12 juli 2013.

Meer info

www.onroerenderfgoed.be

Bron vastgoedinfo

Deze opvraging bevat overheidsinformatie verkregen van het Agentschap Onroerend Erfgoed, Koning Albert-II-Laan 19, bus 5, 1210 Brussel en Informatie Vlaanderen, Havenlaan 88, 1000 Brussel wat betreft het Grootschalig Referentie Bestand Vlaanderen (GRB).

Document gegenereerd op basis van de gegevens ontvangen van het Agentschap Onroerend erfgoed via de ORIS webservices.

CIB vlaanderen vzw - Kortrijksesteenweg 1005 - 9000 Gent
0425.043.508 - vastgoedinfo@vastgoedloket.be

Bijlage

Informatieaanvraag Onroerend erfgoed

(Referentienummer: 25-9420 Kapelhofstraat 21-1)

Resultaat opvraging perceel gelegen in Erpe-Mere afdeling ERPE-MERE 8 AFD/ERONDEGEM/, sectie B met perceelnummer 0364/00C000 [41015B0364/00C000]

Beschermd onroerend erfgoed

Beschermd monument: Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie

beschermd monument

Beknopte karakterisering

Typologies hekpijlers, omheiningsmuren, pastorieën, poorten
(bijgebouwen), tuinen

Datering 19de eeuw, tweede kwart 17de eeuw, vierde
kwart 18de eeuw

Beschrijving

De pastorie van de Sint-Pieter in bandenparochie is beschermd als monument.

Waarden

Artistieke waarde, historische waarde

De pastorie werd opgericht in 1630, uitgebreid en aangepast in de 18de, 19de en 20ste eeuw. Het unieke pand heeft een oude 17de-eeuwse kern daterend van voor de wetgeving van 25 september 1769 terzake. De huidige pastorie is de laatste ontwikkelingsfase binnen de onafgebroken aanwezigheid van een 'pastoreel huis' te Erongedem sinds 1567. Typisch voorbeeld van een evoluerend gebouwentype van 17de tot 19de eeuw. Verschillende voor pastorieën uitzonderlijke 17de-eeuwse sporen bleven bewaard (gotische schouw, moerbalken met balksloffen) terwijl de 18de-eeuwse aankleding in rococo en Lodewijk XVI-stijl overheerst. De schouwmantels dateren uit de 19de eeuw.

De pastorie is beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de:

Historische waarde

De historische waarde van de pastorie wordt gevormd door de kerkelijke verplichting aan de pastoor om na een benoeming op zijn beneficie te gaan wonen. Dat vereiste een 'pastoreel huis'. Deze verplichting werd herhaald tijdens het concilie van Trente waardoor in het begin van de 17de eeuw verschillende pastorieën werden gebouwd. Het is pas ná de seculiere wet van 25 september 1769 dat de meeste pastorieën opgericht werden onder druk van de politieke overheid. De tiendenheffers werden daartoe verplicht. Slechts weinig pastorieën van voor 1769 bleven bewaard, wat hen tot bijzondere getuigen én referentiepunten maakt voor de evolutie in de tweede helft van de 18de eeuw. De 19de-eeuwse pastorie, opgetrokken door de gemeente, is het gevolg van Concordaat van 1801. De pastorie hoort door deze historische context samen met de kerk, gemeentehuis en dorpsschool tot de historisch gegroeide dorpskern, de parochie en het collectieve geheugen van de dorpsgemeenschap.

Artistieke waarde

De artistieke waarde van de pastorie bestaat uit het steeds zeer consequent toepassen van de meest moderne structuur, constructie, decoratie en (tuin)aanleg eigen aan de bouwperiode van het pand (van rococo tot neostijlen). De drang naar het nieuwe en moderne resulteerde niet zelden in het herinrichten van één of meerdere kamers met nieuwe vormen, materialen en stijlen. Verschillende pastorieën getuigen van deze architecturale evolutie. In zowel de 18de als eerste helft van de 19de eeuw is de invloed vanuit Frankrijk op de kunst en architectuur in onze contreien zeer duidelijk. Die invloed is zeer duidelijk merkbaar in zowel de toegepaste stijlen als in de 18de-eeuwse formele tuinaanleg waarbij het huis '*entre cour et jardin*' geplaatst werd. De typologie kent een zeer specifieke evolutie van dubbelhuis naar vrij grondplan. Typisch en uniek voor de pastorie is de mogelijkheid om de bovenverdieping af te sluiten van de benedenverdieping dankzij een smeedijzeren hek of luik dat van op de verdieping kan gesloten worden. De tuinen getuigen alle van de onverbreekelijke band tussen pastorie en tuin. De zelfvoorziening van de pastoor uitte zich in zowel een sier- als nutstuin. De aanleg is steeds zeer representatief voor de evolutie van formele naar landschappelijke tuin welke in deze periode plaatsvindt.

Is de aanduiding van

- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie met omgevende tuin horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De kern van het pand dateert echter uit de 17de eeuw. Dubbelhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder een zadeldak. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overluifelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Meer info

- <https://id.erfgoed.net/aanduidingsobjecten/7681>

Beschermingsbesluiten

- Pastorieën - <https://id.erfgoed.net/bsluiten/4003>
Definitieve beschermingsbesluiten

Vastgesteld bouwkundig erfgoed: Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie met tuin

vastgesteld bouwkundig erfgoed

Beknopte karakterisering

Typologies poorten (bijgebouwen), pastorieën, omheiningsmuren, hekpijlers, pastorietuinen
Datering vierde kwart 18de eeuw, tweede kwart 17de eeuw, 19de eeuw

Beschrijving

De pastorie met omgevende tuin horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De kern van het pand dateert echter uit de 17de eeuw. Dubbelhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder een zadeldak. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overlufelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Waarden

Architecturale waarde

Historische waarde

Is de aanduiding van

- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie met omgevende tuin horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De kern van het pand dateert echter uit de 17de eeuw. Dubbelhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder een zadeldak. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overlufelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Heeft als voorganger

- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overlufelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Meer info

- <https://id.erfgoed.net/aanduidingsobjecten/131613>

Beschermingsbesluiten

- [Besluit tot vaststelling van de inventaris bouwkundig erfgoed in de provincie Oost-Vlaanderen - https://id.erfgoed.net/besluiten/15002](https://id.erfgoed.net/besluiten/15002)

Schrappingsbesluiten Vaststellingsbesluiten

Pastorie Sint-Pieter in bandenparochie met tuin



Beknopte karakterisering

Typologies pastorietuinen, hekpijlers, omheiningsmuren, pastorieën, poorten (bijgebouwen)

Datering 19de eeuw, tweede kwart 17de eeuw, vierde kwart 18de eeuw

Beschrijving

De pastorie met omgevende tuin, horend bij de parochie Sint-Pieter in banden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overluifelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Historiek

De parochie behoorde sinds 1108 tot het patronaatsrecht van de Sint-Adriaansabdij te Geraardsbergen. De oudste vermelding van een pastorie te Erondegem dateert uit 1567. Het huidige gebouw werd opgericht in 1630. Het onderhoud geschiedde achtereenvolgens door de pastoor, tiendenheffers en de bisschop van Antwerpen.

De kern van het pand dateert uit de 17de eeuw en werd in de 18de (1777?), 19de en 20ste eeuw aangepast en hersteld. Geprofileerde consooltjes verwijzen naar de aanzetten van de vroegere bedaking met steilere helling. Oude foto's bewijzen dat de oriëntatie van de pastorie oorspronkelijk omgekeerd was en dat de oude voorgevel voorzien was van een fronton.

Beschrijving

Pastorie in ommuurde tuin met overluifelde inrijpoort op geblokte bakstenen pijlers. Het is een dubbelhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder een zadeldak. De drie centrale traveeën in de oorspronkelijke voorgevel springen vooruit.

De segmentboogvensters hebben arduinen lekdrempels. De segmentboogdeur in een vlakke natuurstenen omlijsting is voorzien van een fraai houten bovenlicht met geprofileerde tussendorpel. Voor- en achtergevel hebben een identieke ordonnantie. Links en rechts een aanbouwsel van één travee en één bouwlaag onder een lessenaarsdak.

De interne structuur eigen aan de 18de eeuw bleef intact bewaard. De rechterkamer aan straatzijde herbergt een gotische schouw en gaat vermoedelijk terug tot de 17de eeuw. Op de eerste verdieping bleven moerbalken met balksloffen bewaard die vormelijk eveneens uit de 17de eeuw dateren. Het gebouw bestond bijgevolg in de 17de eeuw reeds uit twee bouwlagen.

De andere salons zijn volgens de 18de-eeuwse traditie aangekleed. Stilistisch is er sprake van late rococo en vroege Lodewijk XVI-stijl. De ornamentiek bestaat uit stucwerk op plafonds (lijsten) en schouwen. De schouwmantels werden allen in de 19de eeuw vernieuwd.

De trap loopt door van de gelijkvloerse verdieping naar de zolderverdieping. Hij is op de eerste verdieping afsluitbaar met een valluik.

De zolder bestaat uit drie getelmerkte gebinten.

- Onroerend Erfgoed, digitaal beschermingsdossier DO002213, Kapelhofstraat 21: pastorie (J. Mertens, 2003)

Pastorie met ommuurde voortuin en overluifelde inrijpoort op geblokte bakstenen pijlers. Dubbelhuis met twee bouwlagen van vijf traveeën onder recent vernieuwd zadeldak (nok parallel aan de straat, leien) met klokkenruiter, van 1777 met 19de-eeuwse

aanpassingen. Geprofileerde consooltjes links en rechts wijzen op de aanzet van de vroegere bedaking met steilere helling. Beschilderd gebouw van baksteen op gecementeerde plint. Segmentboogvensters met arduinen lekdrempels. Beluikte benedenvensters. Segmentboogdeur in vlakke arduinen omlijsting; waaier boven houten geprofileerde tussendorpel. Kroonlijst op klossen. Achtergevel met zelfde ordonnantie. Segmentboogdeur in vlakke omlijsting van arduin met trapezoidale sleutel en bekronende druiplijst. Fraaie waaier. Links en rechts, éénlaagse aanbouw onder lessenaarsdak.

- DHANENS E., *Aanwijzende fotografische inventaris van het Belgisch patrimonium voor kunst en geschiedenis*, Canton Aalst, Archives centrales et laboratoires, Brussel, 1950, p. 10.

Waarden

Is aangeduid als

- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overliefelde inrijpoort op bakstenen pijlers.
- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie van de Sint-Pieterinbandenparochie is beschermd als monument.
- **Kapelhofstraat 21 (Erpe-Mere)** De pastorie met omgevende tuin horend bij de parochie Sint-Pieterindenbanden dateert uit 1777, maar werd in de loop van de 19de eeuw aangepast. De kern van het pand dateert echter uit de 17de eeuw. Dubbelhuis van vijf traveeën en twee bouwlagen onder een zadeldak. De ommuurde voortuin is toegankelijk door een overliefelde inrijpoort op bakstenen pijlers.

Is deel van

- **Erondegem (Erpe-Mere)**

Meer info

- <https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/8293>